臺北市立萬芳高級中學附設國中部 111學年度彈性學習課程計畫

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 課程名稱 | 跟著植物去旅行 | 課程類別 | ■統整性主題/專題/議題探究課程□社團活動與技藝課程□特殊需求領域課程□其他類課程 |
| 實施年級 | □7年級 □8年級 ■9年級■上學期 ■下學期(若上下學期均開設者，請均註記) | 節數 | 每週0.5節(與全球觀點對開) |
| 設計理念 | 透過關於植物文本的閱讀，進行閱讀理解策略的教學與練習，培養學生自主學習的能力，進而促進學生溝通表達的素養。 |
| 核心素養具體內涵 | 十二年國教課程綱要：社-J-B1 運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。國-J-A2透過欣賞各類文本，培養思辨的能力。閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。閱 J9 樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。萬芳高中校本能力指標： 1-1-3 能以專注負責的態度，堅持不懈以達成學習目標。 |
| 學習重點 | 學習表現 | 社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。國5-Ⅳ-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。國 5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。 |
| 學習內容 | 閱讀理解策略：以不同類型的概念構圖來呈現文本重點之能力。學習態度：達到小組觀點交流、分工合作及專注負責的態度。 |
| 課程目標 | 學生能認識多種類型的文章結構與各類型的概念構圖方法，並能選擇適合的概念圖類型來整理文本內容。透過圖解多元文本，培養學生專注負責的態度。 |
| 總結性評量-表現任務 | 教師提供植物的閱讀文本，學生透過分組討論，選擇合適的概念圖，以圖解方式製成文本的重點及各組進行成果發表。 |
| 學習進度週次/節數 | 單元/子題單元/子題可合併數週整合敘寫或依各週次進度敘寫。 | 單元內容與學習活動 | 形成性評量(檢核點)/期末總結性  |
| 第1學期 | 第1-2週 | 概念構圖類型介紹  | 課程介紹：1. 向學生說明課程內容與學習任務。
2. 向學生介紹概念構圖類型以及適用文本。
 | 能說出並辨別概念構圖的類型與使用時機。 |
| 第3~8週 | 概念構圖（一）的運用與練習 | 主題1: 釀酒植物以葡萄與大麥為主題提供適合文本，進行以下教學活動：一、導讀活動：1. 在學生瀏覽文本與附圖後，引導學生用一句話來介紹文章內容。
2. 引導學生透過文本編輯的標題，初步列舉出文本的綱要。
3. 辨認文本的書寫體例，討論常見的文本書寫結構。
4. 邀請學生就文本主題，舉出一個生活中可以觀察到的現象。

二、製作概念圖1. 摘要文本重點
2. 判斷適用的概念圖
3. 完成該文本的概念圖製作。
 | 學生以概念構圖等方式完成閱讀筆記，並於課堂展示與發表。 |
| 第9~14週 | 概念構圖（二）的運用與練習 | 主題2: 香料植物以黑胡椒、肉桂或其他香料植物為主題提供適合文本，如上述程序進行導讀活動以及概念圖製作。 | 學生以概念構圖等方式完成閱讀筆記，並於課堂展示與發表。 |
|  | 第15~20週 | 概念構圖（三）的運用與練習 | 主題3: 藥用植物提供相關主題的植物文本，如上述程序進行導讀活動及製作概念圖。 | 學生以概念構圖等方式完成閱讀筆記，並於課堂展示與發表。 |
| 第2學期 | 第1-12週 | 跟著植物去旅行1:活動籌備 | 小農市集擺攤活動籌備：一、前置作業1. 說明學習任務與分組，抽籤決定主題
2. 各組完成自己的閱讀工作並畫出概念圖，並作海報發表

二、完成攤位的設置工作：1. 準備報告主題的實物以供展示
2. 主題海報設計、準備攤位布置所需相關物品
3. 組員熟悉攤位主題相關內容，設計攤位體驗回饋單
 | 學生完成該文本的概念構圖及其海報製作，設計攤位體驗回饋單，作為會考前檢核點。 |
| 第13-18週 | 跟著植物去旅行2:成果發表 | 小農市集擺攤活動成果展（會考後活動）：1. 布置攤位，分配輪職工作
2. 組員到不同的攤位拜訪，聆聽各組介紹，完成各組體驗活動。
 | 學生完成攤位布置所需物品。完成各組的攤位體驗回饋單。 |
| 議題融入實質內涵 | 閱讀素養：閱J6 懂得在不同學習及生活情境中使用文本之規則。閱J9 樂於參與閱讀相關的學習活動並與他人交流。 |
| 評量規劃 | 1. 各檢核點﹙形成性評量﹚完成度：50%。
2. 各小組完成概念圖海報製作：50%。
 |
| 教學設施設備需求 | 筆記型電腦、單槍投影、音響設備、網路 |
| 教材來源 | 1. 比爾‧勞斯，《改變歷史的50種植物》﹙台北：積木，2014﹚。
2. 約翰‧歐康奈（John O’Connell），《香料共和國：從洋茴香到鬱金，打開A-Z的味覺秘語》﹙台北：聯經，2017﹚。
3. 張文亮，《科學大師的求學、戀愛與理念（生物篇）》﹙台北，校園書房， 2020﹚。
4. 張文亮，《聖經與植物：從聖經看見上帝奇妙的創造》﹙台北，青橄欖， 2011﹚。
5. 蕭惠心，〈概念圖在國中歷史教材的運用〉《歷史教育第12期》（台北：國立臺灣師範大學歷史學系，2008）。
 | 師資來源 | 社會領域歷史教師 |
| 備註 |  |